

AJANDA : SON 3 GÜN

12/10/2013 - Seli
Muslak'a Denedilecek
Projeler Anılıyor

12/11/2013 - Çarşamba
Dizayn Kayık'ın Mimarlık
Yorumu Ödülüne Aday
Kent İçin Bakilet
Seminari

12/12/2013 - Perşembe
PEN İstanbul Vol. 18:
"Yenideğer Beklenmeyen İle
Sosyal Sorumluluk"

Çevre - Tasarım
Kongresi 2013

23. Kentli Tasarım ve
Uygulamalar
Sempozyumu

Her geçiş
kontrol
altında!



MİMARİZM : İLK YAPI

Pi Yapıya Gönder

Arka Sayfaya Gönder

Anasayfa > İlk Yapı > Ankara Çayyolu'nda Özel Konut Projesi

Ayın Konusu : Ankara Çayyolu'nda Özel
Konut Projesi

12/9/2013 / 1 Yorum
Fotoğraflar : [Fotoli Makarna](#)



Proje Özlemi

Mimar: İki Derece Mimarlık
Yapı: Ankara Çayyolu'nda Özel Konut
Projesi

Erkan Erarslan ve Yaman Pamukou ortaklığında kurulan Ankaralı tasarım
pratiği İki Derece Mimarlık'ın ilk yapısına yer veriyoruz bu ay...

Ankara Çayyolu'nda yer alan özel konut projesi, üç parselin birleşimiyle oluşan
bir arazi üzerinde konumlanıyor. Yapı tek parsel üzerinde inşa edilirken, diğer iki
parselin peyzaj alanı olarak kullanılması tercih edildi. Yaşam alanları; farklı
kotlarla birbirinden ayrılan peyzaj alanı arasında, ev sahiplerinin ihtiyaçları
doğrultusunda oluşturuldu. 1.000 m²'lik inşaat alanına sahip konut içerisinde,
beş adet oda, iki adet mutfak, altı adet banyo, bir adet kapalı havuz ve bir adet
sauna bulunuyor.



İLK YAPI

Ankara Çayyolu'nda Özel Konut Projesi

Konu ve Tanım

Proje Özlemi

İLK YAPI : ARŞİV

2013

<< < Aralık > >>

Ocak Şubat Mart

Nisan Mayıs Haziran

Temmuz Ağustos Eylül

Ekim Kasım Aralık

013 SES

Parite Çim ve Çe
Çimlenik



Muslak'ın
geliştirilmesini keşiflerini
paylaşan 21. yazı...

MİMARLIK SÖZLÜĞÜ

Mimarlık ve Yapı
Terimlerini 3 Dilde Ara

Sözdük, Doğan Hasefi'nin 3 Dilde
Mimarlık ve Yapı Terimleri
Sözdüğü'nün dijital versiyonudur.
Mimarlık ve Yapı ile ilgili
terimleri içeren sözdükte, 3 dilde
arama yapılabiliriz.

Aranacak Terim/Kelime

Türkçe

İngilizce

Fransızca

MİNİ TEST

Sorular hakkında
bilmediğiniz



Yayın: Mimarizm Tasarım Portalı
Tarih: Aralık 2013
Konu: Özel Konut